

Mural por la Vida y la Memoria

ANEXO I

Sugerencia de posibles materiales y técnicas para la ejecución del Proyecto

- Cemento directo
- Vaciado en cemento
- Vaciado en resina
- Chapa Batida (metales)
- Acero Inoxidable
- Técnicas sobre revestimiento cerámico como soporte: sobrecubierta, bajorrelieve, mayólica, cuerda seca, serigrafía, engobes.
- Modelado cerámico: Sobre relieve (alto, medio, bajo relieve)

En todos los casos se deberá contemplar que el Mural estará expuesto al aire libre y tanto la técnica como los materiales utilizados deben ser de gran durabilidad y bajo mantenimiento.