



# Diseño

Facultad de Artes y Diseño

Facultad de Artes y Diseño  
Centro Universitario  
Parque General San Martín  
M5502JMA Mendoza

Tel. (261) 449 4027-2364  
info@fad.uncu.edu.ar  
[www.fad.uncu.edu.ar](http://www.fad.uncu.edu.ar)

## Títulos

- DISEÑADOR GRÁFICO (5 años)
- DISEÑADOR INDUSTRIAL (5 años)
- PROFESOR DE GRADO UNIVERSITARIO DE DISEÑO. CICLO PROFESORADO. (Para graduados de las carreras de Diseño Gráfico e Industrial de nuestra Facultad. Duración: 1 año y medio)

## Diseño Gráfico

### Descripción de la carrera y campo ocupacional

El egresado será un profesional capacitado para desempeñar las siguientes actividades como Diseñador Gráfico:

Estudio, factibilidad, programación, gestación y desarrollo, supervisión, inspección o control en cualquiera de sus modalidades de los elementos que posibiliten comunicar visualmente información, hechos, ideas y valores mediante un procesamiento en términos de forma expresiva con condicionantes funcionales y tecnológicas de producción, en distintos formatos y soportes.

### Objetivos de la carrera:

Formar profesionales capaces de:

- . Realizar con responsabilidad y solvencia, proyectos de comunicación visual, de alcance social.
- . Responder a las necesidades culturales, tecnológicas y económicas de la región.
- . Comprender que la propuesta creativa del diseñador tiene como razón de ser el servicio a la sociedad, a su desarrollo cultural, orientado hacia el bienestar y a la calidad de vida.
- . Comprender la importancia de la disciplina tanto en el desarrollo social, cultural y económico del país, como en la preservación del medio ambiente.

### Plan de estudio

#### CICLO INSTRUMENTAL BÁSICO

##### PRIMER AÑO

Introducción al Diseño  
Introducción a la Cultura Material  
Psicología Aplicada al Diseño I  
Matemática  
Dibujo a Mano Alzada  
Geometría Descriptiva I  
Tipografía I Básica  
Tecnología I Software

#### CICLO DE FORMACIÓN GENERAL

##### SEGUNDO AÑO

Diseño Gráfico I  
Historia del Diseño I  
Historia del Diseño II  
Tipografía II Editorial  
Tipografía III Expresiva  
Comunicación Visual  
Técnicas de Producción de la Imagen  
Técnicas de Dibujo  
Tecnología II Insumos  
Fotografía Básica

#### TERCER AÑO

Diseño Gráfico II  
Métodos de Diseño  
Multimedia I  
Tecnología III Producción  
Semiótica  
Psicología Aplicada al Diseño II  
Sociología Aplicada al Diseño  
4 *Optativas*

#### CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

##### CUARTO AÑO

Diseño Gráfico III  
Filosofía del Diseño  
Gráfica en el Espacio  
Multimedia II  
Economía y Gestión

##### QUINTO AÑO

Diseño Gráfico Final  
Legislación Industrial  
2 *Optativas*

#### Materias Optativas:

Publicidad  
Comunicación Institucional  
Taller de Producción de Textos  
Fundamentos Estilísticos del Diseño Gráfico  
Diseño Tipográfico  
Taller de Gráfica Experimental  
Fotografía Avanzada  
Ilustración  
Narrativa Gráfica

## Diseño Industrial

### Descripción de la carrera y campo ocupacional

El egresado será un profesional capacitado para desempeñar las siguientes actividades como Diseñador Industrial:  
Diseñar y rediseñar productos, líneas y/o sistemas de



productos de uso, de diferente naturaleza y de sectores productivos, para ser fabricados por procesos industriales o artesano-industriales.

**Objetivos de la carrera:**

Formar profesionales capaces de:

- . Realizar, con solvencia y creatividad, el proyecto de la determinación configurativa de objetos de uso, que serán fabricados por la industria.
- . Comprender que el Diseño Industrial es una disciplina que presta un servicio a la sociedad, para lograr su desarrollo cultural, orientado hacia el bienestar y a la calidad de vida.
- . Comprender la responsabilidad del diseñador industrial en la estructuración del entorno objetual, como parte de la cultura material del ser humano.
- . Desarrollar una profunda conciencia crítica y reflexiva en el modo de uso de los productos y de su producción, comprendiendo la forma en que éstos influyen en la sociedad y en el ambiente.
- . Abordar problemáticas sociales y ambientales desde una visión integral del ser humano.

**Plan de estudio**

**CICLO INSTRUMENTAL BÁSICO**

**PRIMER AÑO**

- Introducción al Diseño
- Introducción a la Cultura Material
- Psicología Aplicada al Diseño I
- Matemática
- Dibujo a Mano Alzada
- Geometría Descriptiva I
- Geometría Descriptiva II
- Dibujo Técnico
- Técnicas de Maquetería

**CICLO DE FORMACIÓN GENERAL**

**SEGUNDO AÑO**

- Diseño de Productos I
- Historia del Diseño I
- Historia del Diseño II
- Materiales y Procesos I
- Física General
- Comunicación Visual
- Ergonomía

**TERCER AÑO**

- Diseño de Productos II
- Métodos de Diseño
- Materiales y Procesos II
- Tecnología de Productos I
- Tecnología de Productos II
- Psicología Aplicada al Diseño II
- Sociología Aplicada al Diseño
- 2 Optativa

**CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL**

**CUARTO AÑO**

- Diseño de Productos III
- Filosofía del Diseño
- Tecnología de Productos III

Tecnología de Productos IV  
Economía y Gestión

**QUINTO AÑO**

- Diseño de Productos Final
- Procesos Productivos
- Legislación Industrial
- 4 Optativas

**Materias Optativas:**

- Técnicas de Dibujo
- Dibujo de Presentación
- CAD
- Fotografía Básica
- Modelos y Prototipos
- Gráfica para Productos
- Envases y Embalajes
- Stand y Exhibidores
- Equipamiento e Interiores

**Profesorado de Grado Universitario en Diseño**

Para graduados de las Carreras de Diseño Gráfico y Diseño Industrial, egresados de la FAD, de la UNCuyo  
Duración: 1 año y medio

**Descripción de la carrera y campo ocupacional**

El egresado será un profesional de grado universitario capacitado para planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en el Nivel Medio y la Educación Superior en Diseño. Podrá, además, integrar equipos de investigación en el ámbito de la problemática educativa.

**Objetivos de la carrera:**

- Formar profesionales capaces de:
  - Desarrollar en sus egresados, competencias en el manejo de los recursos técnicos, utilizándolos creativamente con eficacia en ejercicio de la docencia.
  - Identificar las principales problemáticas y desafíos de la enseñanza del Diseño, adecuándose a los diversos contextos.
  - Planificar e implementar situaciones didácticas variadas comprendiendo los contenidos de la enseñanza del Diseño y su relación con las otras áreas del conocimiento escolar y las características evolutivas de los alumnos a su cargo.

**Plan de estudio**

- Problemática Educativa
- Psicología del Desarrollo
- Didáctica y Curriculum
- Enseñanza y Aprendizaje del Diseño
- Práctica de la Enseñanza
- Seminario de Práctica e Investigación Educativa en Contextos no formales.

**Carga Horaria Total: 840 horas reloj**