

Artes Visuales

Facultad de Artes y Diseño

Facultad de Artes y Diseño
Centro Universitario
Parque General San Martín
M5502JMA Mendoza

Tel. (261) 449 4163
info@fad.uncu.edu.ar
www.fad.uncu.edu.ar

Títulos

- PROFESOR DE GRADO UNIVERSITARIO EN ARTES VISUALES

(4 años y medio)

- LICENCIADO EN ARTES PLÁSTICAS (5 años)

LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS:

Descripción de la carrera y campo ocupacional

La Licenciatura en Artes Plásticas centra su formación en la producción plástica e investigación artística.

Los espacios destinados específicamente a la producción artística: Dibujo, Escultura, Grabado y Pintura implementan la metodología del aula taller, donde se aborda la problemática de la imagen gráfica, pictórica y escultórica en su dimensión conceptual, formal, material y técnico-procedimental. El alumno, desde una postura reflexiva y crítica va construyendo un lenguaje plástico personal.

Los cursos de Historia del Arte permiten conocer y recrear vivencial e intelectualmente los valores, significados y contextos originarios de las manifestaciones artísticas dentro de la tradición occidental, latinoamericana y argentina, alimentando y fortaleciendo la personalidad creadora del alumno.

Desde las diferentes áreas de formación con "disciplinas abiertas" que se nutren entre sí, el alumno va gradualmente apropiándose de los marcos teóricos, técnicas y metodologías que viabilizan la reflexión sobre la producción y la investigación artística. El proceso tiene su corolario en el Seminario de Licenciatura con la elaboración de una tesina.

Alcances del Título

El Licenciado en Artes Plásticas es un profesional formado para:

- . Producir obras artísticas creativas personales, grupales o interdisciplinarias.
- . Planificar, gestionar y evaluar proyectos en el campo de las artes plásticas
- . Participar en proyectos de investigación en el ámbito de la problemática artística.

Plan de estudio

PRIMER AÑO

- . Introducción a las Artes Plásticas
- . Dibujo I
- . Tecnología y Expresión de los Materiales y Procesos Estructurales
- . Sistemas de Representación
- . Análisis de las Formas
- . Historia del Arte I

SEGUNDO AÑO

- . Taller de Rotación I: Pintura
- . Taller de Rotación I: Grabado
- . Taller de Rotación I: Escultura
- . Dibujo II
- . Dibujo Técnico
- . Visión I
- . Historia del Arte II

TERCER AÑO

- . Taller de Rotación II: Pintura
- . Taller de Rotación II: Escultura
- . Taller de Rotación II: Grabado
- . Dibujo III
- . Visión II
- . Historia del Arte III

CUARTO AÑO

- . Taller I (con opción a Pintura, Escultura o Grabado)
- . Historia del Arte IV
- . Medios de Comunicación
- . Historia de las Corrientes Literarias

QUINTO AÑO (un cuatrimestre)

- . Taller II (continúa la opción de cuarto año)
- . Historia del Arte Americano y Argentino
- . Filosofía del Arte
- . Seminario de Licenciatura

**PROFESORADO DE GRADO UNIVERSITARIO
EN ARTES VISUALES**



Descripción de la carrera y campo ocupacional

El Profesorado de Grado Universitario en Artes Visuales brinda una formación de calidad en el campo de la Educación en Artes Visuales, articulando la formación artística con la formación profesional docente.

Las disciplinas del área de formación artística: Dibujo, Escultura, Grabado y Pintura implementan la metodología del aula taller, donde de un modo personal el estudiante aborda la problemática de la imagen gráfica, pictórica y escultórica en su dimensión conceptual, formal, material y técnico-procedimental.

Los diferentes cursos de Historia del Arte permiten conocer y recrear vivencial e intelectualmente los valores, significados y contextos originarios de las manifestaciones artísticas dentro de la tradición occidental, latinoamericana y argentina, alimentando y fortaleciendo, desde otra perspectiva, la personalidad creadora del alumno.

En el caso de los espacios curriculares propios del área de formación pedagógico-didáctica, el interés se centra en la reflexión y acción de los procesos de enseñanza- aprendizaje en Educación Artístico-Visual. Los alumnos desarrollan experiencias didácticas progresivas hasta llegar a las prácticas de la enseñanza.

Alcances del Título

El Profesor de Grado Universitario en Artes Visuales es un profesional docente formado para:

- Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en todos los niveles del sistema educativo: Nivel Inicial, Educación General Básica, Educación Polimodal, Educación Superior, en instituciones de Educación Artística (Regímenes Especiales), y en educación no formal
- Integrar equipos de investigación en el ámbito de la problemática educativa.

Plan de estudio

PRIMER AÑO

Anual

Introducción a las Artes Visuales

- . Dibujo I
 - . Análisis de las Formas
 - . Tecnología y Expresión de los Materiales y Procesos Estructurales
- Cuatrimestral*
- . Historia del Arte I
 - . Problemática Educativa

SEGUNDO AÑO

Anual

- . Dibujo II
 - . Taller de Rotación I: Pintura
 - . Taller de Rotación I: Escultura
 - . Taller de Rotación I: Grabado
- Cuatrimestral*
- . Historia del Arte II
 - . Dibujo Técnico
 - . Visión I
 - . Psicología del Desarrollo

TERCER AÑO

Anual

- . Dibujo III
 - . Taller de Rotación II: Pintura
 - . Taller de Rotación II: Escultura
 - . Taller de Rotación II: Grabado
 - . Medios de Comunicación
- Cuatrimestral*
- . Historia del Arte III
 - . Visión II
 - . Didáctica y Currículum

CUARTO AÑO

Anual

- . Taller I para Profesorado con opción a Pintura, Grabado o Escultura

Cuatrimestral

- . Historia del Arte IV
- . Historia del Arte Americano y Argentino
- . Filosofía del Arte
- . Enseñanza y Aprendizaje de las Artes Visuales

1º Cuatrimestre

- . Práctica de la Enseñanza
 - . Taller II para Profesorado
- (continúa la opción del Taller I)

80 horas de materias optativas entre:

- . Historia de las Corrientes Literarias
- . Sistemas de Representación